



Associazione di insegnanti e ricercatori in didattica della storia

XX SCUOLA ESTIVA DI ARCEVIA (AN)
CORSO DI FORMAZIONE PER INSEGNANTI
DI STORIA E DI ITALIANO

Formazione storica ed educazione linguistica nell'età della multimedialità digitale
2. Insegnare a scrivere testi in storia

Martedì 26 - Venerdì 29 agosto 2014
Istituto comprensivo di Arcevia, Montecarotto, Serra de' Conti – Arcevia (AN)

Laboratorio

Insegnare a scrivere di storia con le risorse digitali

A cura di **Monica Bussetti, Enrica Dondero**

Scopi

- **promuovere le abilità ad usare le risorse digitali per rendere i testi storici**
 - **più comprensibili e**
 - **più efficaci comunicativamente**

Organizzazione

Il laboratorio sarà organizzato in fasi che vedranno due diverse articolazioni del gruppo: unitario – docenti di scuola primaria e secondaria di primo grado – per riflettere su aspetti relativi al curricolo verticale; diviso in due sottogruppi per ordine di scuola per elaborare attività specifiche.

Le coordinatrici proporranno alcune domande iniziali intorno alle quali si svilupperà l'operatività laboratoriale, che vedrà entrambi i sottogruppi agire in dimensione cooperativa fra testo storico sorgente e scrittura di testi di vari generi, continui e discontinui, con il supporto delle tecnologie.

Nella parte finale si effettuerà una riflessione comune, a partire dall'esperienza realizzata, in merito alla possibilità di configurare un percorso verticale finalizzato a costruire specifiche competenze di scrittura e di ragionamento storico.

Tema	Scopi	Contenuti	Attività
<p>PRIMA FASE</p> <p>(martedì h 15-16.30)</p> <p>Gruppo unitario, docenti scuola primaria e secondaria di primo grado.</p> <p>Presentazione del lavoro, domanda di ricerca, problematizzazione e avvio della riflessione</p>	<p>Introdurre il gruppo all'ipotesi di lavoro e condividere con i corsisti il programma, anche tenendo conto delle loro aspettative.</p> <p>Avviare la riflessione sul tema: le tecnologie e la scrittura.</p> <p>Domande per la riflessione e la ricerca:</p> <ul style="list-style-type: none"> • le tecnologie servono solo per realizzare prodotti digitali o anche per supportare processi di organizzazione e di elaborazione della scrittura? • In che modo agire in base all'età degli alunni? • Come si può sostenere la loro azione generativa con il progredire dell'età cronologica? 	<p>Conoscenza dei partecipanti, loro esperienze e aspettative.</p> <p>Presentazione del laboratorio nelle linee generali: il senso del lavoro comune, le specificità di ciascuno dei due ambiti.</p> <p>Prime riflessioni e ipotesi sulle domande di ricerca poste al gruppo, anche in merito alle esperienze dei corsisti.</p>	<p>Discussione guidata.</p>



Associazione di insegnanti e ricercatori in didattica della storia

Tema	Scopi	Contenuti	Attività
<p>SECONDA FASE</p> <p>(martedì 16,30-18; mercoledì 15-18; giovedì 9-13 e 15-16)</p> <p>Gruppi separati: - scuola primaria - scuola secondaria di primo grado Attività di laboratorio.</p>	<p>Gruppo scuola primaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> - usare le risorse digitali per passare da testi continui a testi discontinui; - usare le risorse digitali per passare da testi discontinui a testi continui. <p>Gruppo scuola secondaria di primo grado:</p> <ul style="list-style-type: none"> - riscrivere una fonte (iconografica) utilizzando diversi generi testuali con l'uso delle tecnologie <p>conoscere un evento e comprenderne il significato mediante materiali iconografici e testuali reperiti sul web</p> <p>osservare le immagini e usarle per produrre informazioni utili a scrivere testi a proposito dell'evento.</p>	<p>Gruppo scuola primaria:</p> <p>presentazione del programma del laboratorio.</p> <p>Ricerca di risorse digitali che aiutino nella scrittura di testi discontinui;</p> <p>ricerca di risorse digitali che aiutino nella scrittura di testi continui.</p> <p>Gruppo scuola secondaria di primo grado:</p> <p>presentazione del programma del laboratorio.</p> <p>Una serie di immagini relative a un evento storico possono dar modo di descrivere, raccontare, spiegare, argomentare, utilizzando testi discontinui come supporto all'organizzazione dei pensieri e degli scritti e testi continui per la loro presentazione.</p> <p>Il lavoro è supportato dall'uso delle tecnologie.</p>	<p>Gruppo scuola primaria:</p> <p>lavoro cooperativo sull'individuazione di risorse digitali e sulla scrittura di testi discontinui, partendo da testi continui.</p> <p>Strumenti: testi cartacei, PC o notebook o tablet con collegamento a Internet.</p> <p>Gruppo scuola secondaria di primo grado:</p> <p>lavoro cooperativo per la realizzazione di testi di vario tipo; riflessione comune in merito ai processi attivati.</p> <p>Strumenti: immagini dell'evento storico in file digitale e in cartaceo; pc o netbook o tablet con collegamento a Internet.</p> <p>I corsisti possono usare i loro dispositivi per rendere più funzionale il lavoro dei due gruppi.</p>

Tema	Scopi	Contenuti	Attività
<p>TERZA FASE</p> <p>(giovedì h 16-18)</p> <p>Riflessione conclusiva e sintesi</p>	<p>Condividere le esperienze realizzate.</p> <p>Individuare possibili risposte alle domande iniziali: è possibile configurare un percorso curricolare verticale che permetta agli alunni di acquisire competenze di scrittura e ragionamento storico mediante le risorse digitali?</p>	<p>Confronto e condivisione delle esperienze realizzate.</p> <p>Elaborazione di riflessioni su aspetti specifici del lavoro svolto, da condividere e proporre nel corso della restituzione finale.</p>	<p>Discussione guidata, sintesi.</p>