



**XX SCUOLA ESTIVA DI ARCEVIA  
CORSO DI FORMAZIONE PER INSEGNANTI  
DI STORIA E ITALIANO**

**Formazione storica ed educazione linguistica  
nell'età della multimedialità digitale  
2. Insegnare a scrivere testi in storia**  
Istituto Comprensivo di Arcevia, Montecarotto, Serra de' Conti  
Arcevia (AN)

**Relazione**

***Insegnare a scrivere testi storici argomentativi***

A cura di Ernesto Perillo (Clio '92)

**Sommario della relazione**

Finalità della relazione:

- Definire le diverse tipologie dell'argomentazione storica a partire da esempi storiografici
- Definire gli elementi di base dell'argomentazione storica
- Proporre esempi e indicazioni operative per sollecitare la produzione scritta di testi storici da parte degli studenti: punto 5 nei diversi sottotemi (focus della relazione).

<b>tema</b>	<b>contenuto</b>
1. Premessa	Comprendere e scrivere testi argomentativi in storia sono abilità e competenze finalizzate a costruire una competenza generale e sovraordinata: imparare a ragionare e pensare storicamente.
2. Quando e come gli storici argomentano	Esempi delle diverse tipologie di argomentazione in storia. A sostegno di: <ul style="list-style-type: none"> <li>• un dato fattuale incerto e assunto dallo storico</li> <li>• una periodizzazione pensata e proposta dallo storico contro altre</li> <li>• una concettualizzazione elaborata dallo storico contro altre</li> <li>• una valutazione controversa</li> <li>• problematizzazione controversa</li> <li>• una spiegazione controversa</li> </ul>
3. Gli elementi (base) compositivi dell'argomentazione storica	Problema, tesi, dati, garanzie Rassegna delle tipologie degli argomenti possibili
4. Le argomentazioni nei sussidiari e manuali scolastici	Un piccolo campionario di esempi
5. La scrittura per l'argomentazione	Rassegna di alcune possibili attività di produzione scritta con riferimento all'argomentazione relativamente alle seguenti operazioni:
a. comprendere	a. Riconoscimento degli elementi compositivi dell'argomentazione [struttura dell'argomentazione] b. Integrazione di quelli eventualmente mancanti c. Classificazione (struttura temporale e spaziale; individuazione delle variabili sociali, economiche, politiche...; d. Qualificazione (cause immediate/remote...) e. Gerarchizzazione (cause principali/secondarie..)
b. rappresentare	a. Schematizzazione della filiera logica degli argomenti a supporto della tesi b. Parafrasi dell'argomentazione c. Riassunto (testi continui e non) d. Tipologie di consegne a complessità crescente (ad esempio un conto è chiedere di completare una schematizzazione già scritta con alcune caselle vuote e una lista di parole tra cui scegliere



**XX SCUOLA ESTIVA DI ARCEVIA  
CORSO DI FORMAZIONE PER INSEGNANTI  
DI STORIA E ITALIANO**

**Formazione storica ed educazione linguistica  
nell'età della multimedialità digitale  
2. Insegnare a scrivere testi in storia  
Istituto Comprensivo di Arcevia, Montecarotto, Serra de' Conti  
Arcevia (AN)**

	quelle corrette, altra cosa è dover progettare e poi realizzare uno schema ex novo)
c. confrontare	a. Utilizzando le indicazioni di M. Della Casa, proporre una traccia per guidare alla comparazione delle argomentazioni
d. valutare	a. idem per la valutazione
e. scrivere	a. Tipologie di consegne a complessità crescente usando testi sorgenti
6. Quando insegnare ad argomentare in storia	<p>Sulla base degli esempi precedenti, riflessione conclusiva sui criteri per progettare attività di scrittura argomentativa in storia nel curricolo. Ad es. a proposito di</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alcuni processi di trasformazione nella scuola primaria [rivoluzione agricola, rivoluzione urbana, fine dell'impero romano d'occidente]</li> <li>• Alcuni processi di trasformazione nella scuola media</li> <li>• Temi e problemi nella scuola secondaria di II grado</li> </ul>