



XXV SCUOLA ESTIVA DI ARCEVIA

IC di Arcevia, Montecarotto, Serra de' Conti - Arcevia (AN)



CORSO DI FORMAZIONE PER INSEGNANTI DI STORIA

Da martedì 27 a venerdì 30 agosto 2019

Prendiamoci cura delle conoscenze storiche per formare cittadini competenti

Corso in memoria di **Volfango Santinelli**

Presentazione del corso

Ci prendiamo cura delle conoscenze storiche significative

La qualità della formazione storica dipende dalla qualità delle conoscenze storiche insegnate e apprese. Prendersi cura delle conoscenze storiche significative implica individuare le conoscenze che hanno il potere di contribuire allo sviluppo del pensiero storico e della competenza a interpretare il mondo storicamente.

Prendersi cura delle conoscenze storiche significative è la condizione per dare attuazione più efficace alle *Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione*, alle *Indicazioni* per i licei e alle *Linee guida* per gli istituti tecnici e professionali, che propongono un rinnovamento del sistema di conoscenze storiche da insegnare.

Come tradurre le indicazioni per il curricolo e le linee guida in

piani di lavoro?

Le *Indicazioni* per il primo ciclo d'istruzione raccomandano di «aggiornare gli argomenti di studio [...], facendo sì che la storia nelle sue varie dimensioni - mondiale, europea, italiana e locale - si presenti come un intreccio significativo di persone, culture, economie, religioni, avvenimenti che hanno costituito processi di grande rilevanza per la comprensione del mondo attuale». E sottolineano **«l'importanza, a partire dalla scuola primaria, dell'apprendimento della storia centrato su temi che riguardano l'insieme dei problemi della vita umana sul pianeta: l'uso delle diverse fonti di energia, la difesa dagli elementi naturali avversi e la trasformazione progressiva dell'ambiente naturale, i molti passaggi dello sviluppo tecnico, la conservazione dei beni e del cibo, la divisione del lavoro e la differenziazione sociale, le migrazioni e la conquista dei territori, il conflitto interno e quello esterno alle comunità, la custodia e la trasmissione del sapere, i codici e i mezzi della comunicazione, la nascita e lo sviluppo delle credenze e della ritualità, il sorgere e l'evoluzione del sentimento**

religioso e delle norme, la costruzione delle diverse forme di governo».

Le *Linee guida* degli istituti tecnici, a loro volta, legano le competenze alla «comprensione critica della dimensione teorico-culturale dei saperi e delle **conoscenze proprie della scienza e della tecnologia** [...] e consentono allo studente [...] di **collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione etica e storico-culturale**; di riconoscere l'interdipendenza tra **fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale**; di essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale». Come ispirarsi a queste suggestioni per impostare il curricolo di formazione del sapere storico?

Noi abbiamo proceduto a fare inventari di conoscenze significative e rilevanti per ogni periodo storico. Li abbiamo chiamati **repertori**. I **repertori** non costituiscono né un programma né un indice di manuale. Ad essi è possibile fare riferimento per selezionare le conoscenze storiche significative che ogni anno si riesce effettivamente ad includere nel piano di lavoro e a svolgere nei processi di insegnamento e di apprendimento. Sono limitate, ma permettono di



promuovere sia il pensiero storico sia lo sviluppo di nuclei (o concetti) fondanti necessari per comprendere il mondo e le storie che vi si stanno svolgendo.

Dai repertori ai piani di lavoro e alle conoscenze nuove

Nel corso della XXV Scuola Estiva di Arcevia (SEA) ci proponiamo di ragionare sulla progettazione dei piani di lavoro e di insegnare a comporli a partire dai repertori.

Vogliamo proporre un modo di trattare le conoscenze nuove allo scopo di formare nuclei (o concetti) fondanti che costituiscono per il pensiero le lenti di osservazione dei fatti storici e del mondo di cui facciamo esperienze.

Vogliamo offrire alcuni testi trasposti didatticamente su alcune conoscenze innovative e proporre di gestirle in modo che siano efficaci nell'indurre a pensare il rapporto tra fatti passati e caratteristiche del mondo attuale e storie che vi si stanno svolgendo e nelle quali siamo impigliati.

Dalle conoscenze ai nuclei (o concetti) fondanti

Cosa intendere per "nuclei (o concetti) fondanti"? Partiamo da alcuni **nuclei fondanti** ricorrenti nelle rappresentazioni dei fatti nelle

storie generali. Ad esempio: ambiente, territorio, società, Stato, economia, religione (o, meglio, vita religiosa). Sono concetti che ricorrono in vari punti nello sviluppo del sapere.

Li abbiamo chiamati indicatori nelle descrizioni di civiltà e nei testi scolastici possiamo trovare una loro descrizione superficiale. Che cosa cambia a pensarli e trattarli come **nuclei fondanti**? Ciascuno di essi deve essere trattato in modo da generare e strutturare conoscenze importanti per comprendere i fatti, le durate e le trasformazioni che segnano lo svolgimento delle storie insegnate. Essi devono diventare oggetto di costruzione concettuale. Così acquistano il potere di far pensare la realtà percepita e osservata e di darle senso conoscitivo mediante la luce che vi getta la concettualizzazione.

Inoltre, se è oggetto di costruzione concettuale lungo il curriculum, il **nucleo fondante** esplicita quanto sia indispensabile utilizzare e padroneggiare delle conoscenze in funzione dell'esercizio delle competenze. Ovviamente, ci sono diversi livelli di concettualizzazione. Già nella scuola dell'infanzia e nelle prime classi primarie è possibile costruire, sulla base delle esperienze dei bambini, un embrione come punto di cristallizzazione attorno al quale nuovi elementi dovranno aggiungersi man mano che verranno proposte le conoscenze nelle classi

seguenti.

Nel corso proporremo i modi per promuovere la costruzione progressiva di concetti fondamentali nella comprensione e interpretazione dei fenomeni del passato e di aspetti e caratteristiche del mondo attuale.

Il corso è dedicato a Volfango Santinelli, un maestro, un regista, un amico di Clio '92

Volfango Santinelli è stato maestro nell'IC di Arcevia e si è coinvolto nell'organizzazione della Scuola Estiva fin dalla sua prima edizione. Come direttore del Centro Audiovisivi Distrettuale (CAD) si è inventato il modo di trattare i corsi come eventi memorabili. Con i mezzi che aveva a disposizione ha voluto registrare le lezioni che si svolgevano nelle sessioni plenarie. E se ne è fatto regista sempre più raffinato. Così ha dotato Clio '92, l'IC di Arcevia e la comunità di Arcevia di videocassette e di dvd che documentano la storia della SEA. Inoltre, come direttore del CAD, Volfango ha realizzato una grande quantità di documenti video-sonori sulle attività che sono state svolte dagli insegnanti delle scuole della rete distrettuale. Alla sua trentennale produzione è dedicata una mostra che espone il patrimonio culturale da lui lasciato grazie alla sua passione che ha intrecciato formazione e regia.

Le tappe della ricerca sono state vari seminari, convegni e quattro numeri della nuova serie de "**Il Bollettino di Clio**":

- n. 4 [2015], *Cibo, alimentazione e storia*;
- n. 5 [2016], *La storia generale e la storia nei manuali scolastici*;
- n. 6 [2016], *La storia dell'ambiente*;
- n. 7 [2017], *World History*,

e il n. 16 [2017] de "**I Quaderni di Clio '92**", *Il sapere storico e la formazione di alunni competenti*.

Si vedano anche altri due nn. de "Il Bollettino di Clio": n. 9 [2018], *Storia delle donne, storia di genere*, e n. 10 [2019], *La divulgazione storica*.

Questi file saranno salvati in una wafer card e messi **a disposizione** degli **insegnanti che rinoveranno l'adesione** o che **si iscriveranno** per la prima volta a "**Clio '92 - Associazione di insegnanti e ricercatori in didattica della storia**".

Programma

Lunedì, 26 agosto, h. 17: Inaugurazione della mostra dei prodotti didattici realizzati da Volfango Santinelli

"L'impronta di Volfango Santinelli nella storia e nella didattica"

Centro Culturale San Francesco - corso Mazzini 64

Martedì 27 agosto, h. 8:30-13:00 e h. 15:00 -19:00 – c/o Chiesa di S. Francesco (Corso Mazzini, 64)

8:30 – 9:00: Iscrizioni e consegna materiali

Sessione 1. PLENARIA, h. 9-13: Questioni generali

Ora	Tema	Relatrice/tore
9:00 9:15	<i>Presentazione del corso</i>	Direttore del corso
9:20 9:55	<i>Inaugurazione</i>	
10:00 10:40	<i>Un curriculum di storia per formare cittadini competenti: dai repertori di conoscenze storiche ai piani di lavoro e ai nuclei fondanti</i>	Ivo Mattozzi
10:40 11:00	Pausa caffè	
11:00 11:40	<i>I formati di conoscenze, strumenti per una strutturazione significativa e sistemica del sapere storico: copioni, stati di cose, processi di trasformazione, concettualizzazioni</i>	Ivo Mattozzi
11:45 12:25	<i>Le conoscenze storiche controverse</i>	Maria Auxiliadora Schmidt [Università Federale del Paraná - Curitiba (BR)]
12:30 13:00	Domande e risposte	

Sessione 2. PLENARIA, h. 15-19: Piani di lavoro curricolari

Ora	Tema	Relatrice/tore
15:00 15:15	<i>Una premessa a tutte le relazioni: profili di uscita e obiettivi</i>	Direttore del corso
15:20 15:50	<i>Dal repertorio di conoscenze pre-disciplinari alla costruzione di un piano di lavoro per costruire le basi di nuclei fondanti</i>	Luciana Coltri
15:55 16:25	<i>Dal repertorio di conoscenze per la storia antica alla costruzione di un piano di lavoro</i>	Daniela Dalola
16:30 16:45	Domande e risposte	
16:45 17:00	Pausa caffè	
17:00 17:30	<i>Dal repertorio di conoscenze per la storia dei secoli V-XV alla costruzione di un piano di lavoro</i>	M. Teresa Rabitti
17:35 18:05	<i>Dal repertorio di conoscenze per la storia del '900 alla costruzione di un piano di lavoro</i>	Paola Lotti
18:10 18:40	<i>L'età del bronzo nel canale YouTube "Appunti di storia" di Clio '92</i>	Marco Tibaldini
18:45 19:00	Domande e risposte	

Mercoledì 28, h. 9-13 - Chiesa di S. Francesco

Sessione 3. PLENARIA: Come gestire conoscenze significative?

Ora	Tema	Relatrice/tore
9:00 9:15	<i>Una premessa: la gestione dei nuclei tematici</i>	Direttore del corso
9:20 9:55	<i>Dal repertorio di conoscenze per la storia dei secoli XVI-XIX alla costruzione di un piano di lavoro</i>	Enrica Dondero
10:00 10:35	<i>I secoli delle donne e le donne nella storia di fine '700 in Europa</i>	Elisabetta Serafini
10:40 11:15	<i>Gli anni Trenta nella storia del '900 in Italia</i>	Vincenzo Guanci
11:15 11:35	<i>Pausa caffè</i>	
11:35 12:10	<i>Gli Ebrei nel XX secolo, tra scala mondiale e scala nazionale</i>	Maila Pentucci
12:15 12:50	<i>Le migrazioni internazionali nel '900: persistenze di lunga durata e processi di grande trasformazione</i>	Maurizio Gusso
12:50 13:00	<i>Domande e risposte</i>	

Mercoledì 28 - pomeriggio

c/o l' **Istituto Comprensivo di Arcevia, Piazza Crocioni, 1**

Si propone l'offerta di un **breve corso introduttivo** allo scopo di chiarire le questioni del curriculum delle **conoscenze significative e dei nuclei fondanti**.

Le **lezioni saranno svolte contemporaneamente** in tre aule vicine e le/gli *insegnanti* interessate/i *potranno ruotare da un'aula all'altra* in modo da poter partecipare a una sola o a più lezioni, in base alle proprie esigenze formative.

Ogni lezione avrà la **durata di mezz'ora** nei seguenti orari:

- ore 14:30 - 15:00
- ore 15:05 - 15:35
- ore 15:40 - 16:10

È necessaria **l'iscrizione**, nel **giorno di apertura del corso**.

Tema	Relatrice
<i>Dalle esperienze ai copioni e ai nuclei fondanti</i>	Luciana Coltri
<i>Le descrizioni di civiltà e i nuclei fondanti</i>	M. Teresa Rabitti
<i>I processi di trasformazione e le loro spiegazioni</i>	Catia Sampaolesi

- ✓ Direzione del corso: **Dennis Censi** [Presidente dell'IC di Arcevia, Montecarotto, Serra de' Conti]
- ✓ Direzione scientifica del corso: **Ivo Mattozzi** [Presidente dell'Associazione Clio '92]
- ✓ Direzione del corso: **Vincenzo Guanci** [Associazione Clio '92]
- ✓ Organizzazione della SEA: **Cristina Carelli** [Insegnante dell'IC di Arcevia e rappresentante di Clio '92] con la collaborazione del personale di **Segreteria dell'IC di Arcevia, Montecarotto, Serra de' Conti** e del **CAD**
- ✓ Allestimento della sala: **ditta Mariotti**
- ✓ Riprese video: **CAD Centro Audiovisivi Distrettuale**

L'ANPI di Arcevia ha dato un sostegno economico in ogni edizione della SEA.

La SEA in tutte le sue 25 edizioni ha fruito **dell'importante sostegno economico e dei servizi del Comune di Arcevia**.

Mercoledì 28, h. 15-18:30 e Giovedì 29, h. 9-13 e 15-18:30
 co l' Istituto Comprensivo di Arcevia, Piazza Crocioni, 1

I LABORATORI

Livello scolastico	Attività	Progettazione e coordinamento
I laboratori dall'1 al 3 sono stati progettati con la supervisione di Luciana Coltri per quanto riguarda il tema <i>Costruire conoscenze attraverso i nuclei fondanti per avviare all'incontro con la storia.</i>		
1. Predisciplinare	<i>Esploriamo l'esperienza: progettare percorsi per costruire conoscenze sul mondo che ci circonda, presente e passato</i>	Paola Palmi
2. Predisciplinare	<i>Quando interpreto imparo: progettare un laboratorio che sviluppa nuclei fondanti nella costruzione delle conoscenze</i>	Ilaria Truzzi
3. Scuola primaria	<i>Quadri di civiltà: scenari per progettare conoscenze attraverso i nuclei fondanti</i>	Mariarosa Ritonnale
4. Scuola primaria	<i>Il territorio, risorsa di ogni civiltà</i>	Antonina Gambaccini e Laura Valentini
5. Scuola primaria	<i>Il Mediterraneo al tempo dell'Impero romano: dall'ambiente alla territorializzazione</i>	Monica Bussetti
6. Scuola primaria e secondaria	<i>La persecuzione antiebraica da parte del Fascismo: ricostruzione di storie locali</i>	Maila Pentucci
7. Scuola primaria e secondaria di I grado	<i>Il nucleo fondante "ambiente" tra quadri di civiltà e processi di trasformazione</i>	Cristina Cocilovo
8. Scuola secondaria	<i>Dai repertori ai piani di lavoro e alla gestione delle conoscenze per formare nuclei fondanti</i>	M. Teresa Rabitti Catia Sampaolesi
9. Scuola secondaria	<i>Storia del '900: dal repertorio a piani di lavoro e approfondimenti di conoscenze storiche significative</i>	Maurizio Gusso

Venerdì 30, h. 9-12.30 - Chiesa di S. Francesco

Sessione 4. PLENARIA: Tirare le fila dei ragionamenti

Ora	Tema	Relatrici/tori
9:00 11:00	<i>I prodotti dei laboratori e le questioni sulla storia generale da rinnovare</i>	Coordinatrici e coordinatori dei laboratori
11:00 11:20	Pausa caffè	
11:20 11:50	<i>Insegnare una nuova storia è possibile: la prospettiva della trasposizione di conoscenze</i>	Ivo Mattozzi
11:55 12:30	<i>Dibattito e conclusioni del corso</i>	Direttore del corso

Attività sociali serali

Martedì 27, h. 20:30: Serata nel **Parco Leopardi:**
degustazione di prodotti marchigiani

Mercoledì 28, h. 21:15: Seminario: **Storia locale e storia generale**

Giovedì 29, h. 18:30: Visita a castelli di Arcevia e
cena sociale nel castello di Nidastore

Per iscrizioni e notizie utili

Visitare il sito dell'IC di Arcevia, Montecarotto, Serra de' Conti

<https://www.icarcevia.edu.it/?id=featured&start=22>